

Teče zelena Mislinja

Mladinski zbor

(France Kosmač)

Jože Leskovar

Občuteno

p *pp*

Te - če ze - le - na Mi - sli - nja in na Len - ko nas spo - mi - nja.

Mirno, svobodno

pp

Mrmraje Solo recitacija:
prvi: Takrat so zorele trave, prva jabolka so rdela.
drugi: Tekla je kurirka Lenka, nesla pošto partizanom.

Preprosto

mf *pp*

Son - ce z ja - sne - ga je pe - klo, hla - dni ve - tri so dre - ma - li,
Oo Oo

p

Len - ka je pre - te - kla ce - sto in ob vo - di po - či - va - la.
Oo Oo

Hitreje, preteče

mf

Tam so - vra - žnik jo za - pa - zi, vse - pov - sod pre - že za - se - de.
vse - pov - sod pre -

21 *f* >

Hra - bra Len - ka po - što skri - je in se vr - že v_hla-dne va - le.
že za - se - - de.

Razgibano

25

Stre-li pa-ra-jo gla-di-no, vso ze-le-no po-vr-ši-no.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves, a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score is divided into two measures. The first measure contains the lyrics 'Stre-li pa-ra-jo gla-di-no,' and the second measure contains 'vso ze-le-no po-vr-ši-no.' The vocal line starts with a forte (ff) dynamic and a fermata over the first note, followed by a series of eighth notes. The piano accompaniment also starts with a forte (ff) dynamic and features a similar rhythmic pattern. The second measure of the piano accompaniment begins with a mezzo-forte (mf) dynamic and a fermata over the first note, followed by a series of eighth notes. The lyrics are written below the vocal staff.

27 *f* *>*

Kri po-bar-va hla-dno vo - do, kri, pre-li-ta za svo-bo - do.

Široko, poudarjano

Mirno, svobodno

29

ff *pp*

Kri, pre - li - ta za svo - bo - do!

Mrmraje Solo recitacija: Mrmraje Nosi voda s pošto par -

33

pp (*sempre*)

mlado
- tizansko

Lenko
v_nedrih.

Mr - tva Len - ka gle - da

bo - re,

pp

37 *ppp*

bo - ri ji šu - mi - jo zgo - re, bo - ri ji šu - ni - jo zgo - re.

ppp

Občuteno

41 *p* *pp*

Te - če ze - le - na Mi sli - nja in na Len - ko nas spo - mi - nja.

p *pp*

Vrtec ogradila bom

Ženski zbor

(ljudska)

harm. Jože Leskovar

V ljudskem tonu

mf

1. Vr - tec o - gra - di - la bo - dem, re - žic na - sa - di - la bo - dem, vmes pa
 2. Kaj boš, rev - ca, ti golj - fa - la, k - nis bo - ga - ta, ni - si za - la, grem skoz
 3. Tam v Lju - bljan - ci so pa ta - ke, ki i - ma - jo rin - čke zla - te, ki se

mf

5

1. na - gelj, ro - žma - rin, da bom golj - fa - la fan - te z njim. Vmes pa z njim.
 2. me - sta in va - si, pov - sod so le - pše, kot s pa ti. Grem skoz ti.
 3. svet - jo ka - kor luč, da vi - djo fan - tje v te - mni noč. Ki se noč.

1. 2.